

Borzsák István

DRAGMA



Telosz Kiadó

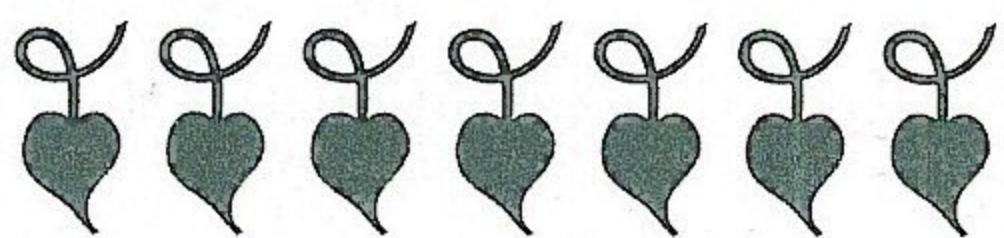
DRAGMA

HELENAE

*Semper honos nomenque tuum laudesque
manebunt*

Borzsák István

DRAGMA



Válogatott tanulmányok

Telosz Kiadó, 2006

Tartalomjegyzék

| | |
|--|-----|
| <i>Gradus ad Paradisum recognoscendum</i> | 7 |
| Nagy Sándor a Távol-Keleten | 18 |
| Karthago és Róma..... | 26 |
| <i>Diorthoseis</i> – azaz helyesbítések | 35 |
| A köztársaság korának történetírása | 41 |
| A rétorika szerepe az antik történetírásban..... | 46 |
| <i>Cicero in Pannonia</i> | 55 |
| <i>Vergilianum</i> | 66 |
| Apollo alakja Horatius ódáiban | 71 |
| <i>Si quis me percontabitur aevum</i> | 74 |
| <i>Naso castigatus</i> | 78 |
| Az id. Piso ügyében hozott senatusi határozat (SCPP)..... | 93 |
| <i>Pax immota</i> | 105 |
| „Pánalexandrinizmus”?..... | 117 |
| Germania „megbékéltetése” – tam diu Germania vincitur | 123 |
| A tacitusi <i>Annales</i> forrásai..... | 131 |
| „Tacitus reviewed” és a bicskei lakoma | 135 |
| A két Cato híre – à travers les âges..... | 144 |
| <i>Tiberio de Tiberio</i> | 159 |
| Egy kis (korábbi) historiográfia | 170 |
| A római triumphus utóéletéhez..... | 194 |
| Daniel Jenisch Nagy Frigyes-eposza és a „Weimarialisierung” ... | 207 |
| Bajvívó eleink lándzsatörései (Az Ábel contra Hóman-vita aktáihoz)..... | 215 |
| Mommsen jóindulatú morgolódása | 230 |
| Dunán innen, Dunán túl (A Keresztury-centenáriumra)..... | 232 |
| Köszönet a Herder-díjért..... | 240 |
| A Szépművészeti Múzeum antik kiállítására..... | 243 |
| A bécsi Klebelsberg-emlékkiállítás megnyitására..... | 247 |
| Gondolatok a Könyvtárról (175 éves az Akadémiai Könyvtár)..... | 249 |

